

# LES ARMOIRIES DE LA PROVENCE

La Provence peut se référer à deux blasons provençaux « historiques ».

Ils font référence aux deux dynasties successives ayant régné sur cette région qui était alors une principauté quasiment souveraine.

Il y a aussi l'actuel écusson de la Région, créé sous la présidence de Michel Vauzelle...

## A – Le blason « *sang et or* » -

C'est celui de la Maison de Barcelone, qui a régné sur la Provence de 1112 à 1245... Il est jaune avec 4 rayures verticales rouges - en langage héraldique "*d'Or à quatre pals de Gueules*".



Une légende catalane affirme que l'origine de cet écu viendrait d'un roi de France qui aurait marqué ainsi le bouclier du premier comte de Barcelone avec le sang de ses blessures, acquises au combat. Les spécialistes actuels de l'héraldique pensent toutefois que ce blason pourrait avoir pour origine la bannière de l'ancien royaume d'Arles, ou de Bourgogne. Il n'aurait été introduit en Catalogne que de manière ultérieure, d'où la création de la légende citée... C'est la raison pour laquelle il s'agit aussi des armes de la Catalogne, de l'Aragon, et de la Communauté valencienne en Espagne, anciennes possessions de la dynastie catalane dans le cadre du royaume d'Aragon....



Logo de la *Generalitat* de Catalogne

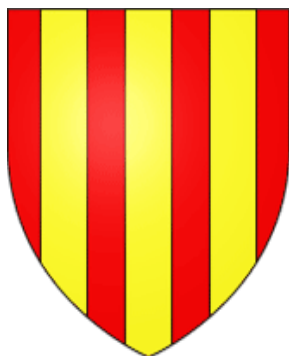


Logo de la *Generalitat* de Valence.

En Provence et dans les régions qui ont été possédées par la Maison de Barcelone, beaucoup de villes portent ces couleurs dans leurs armes, à l'instar d'Aix, Forcalquier, Saint-Maximin ou Brignoles... Certaines combinent pals avec les fleurs de lys capétiennes, ajoutées à l'époque des comtes de la Maison d'Anjou, ou des rois de France...



Armoiries d'Aix-en-Provence



Armoiries de Forcalquier

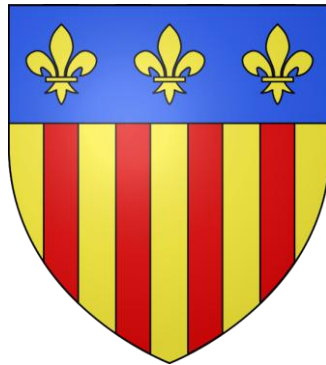


Armoiries de Saint-Maximin



Armoiries de Brignoles

On les retrouve aussi, bien sûr, dans le blason de Saint-Remy... qui est exactement le même que celui de Millau, dans le Rouergue (il s'agissait aussi d'une possession des comtes de Provence de la Maison de Barcelone...).



Armoiries de Saint-Remy-de-Provence et... de Millau (Rouergue)

Pour éviter la confusion entre les armes Provençales et Catalanes, on a pris l'habitude, en Provence, de ne se servir de ce blason que sur forme de drapeau, d'autant que le drapeau catalan se trouve différent....



L'écu y ayant été « couché » ou « renversé » contre la hampe du drapeau (usage médiéval), les rayures se retrouvent ainsi horizontales dans le drapeau catalan.... ..



Drapeau provençal....

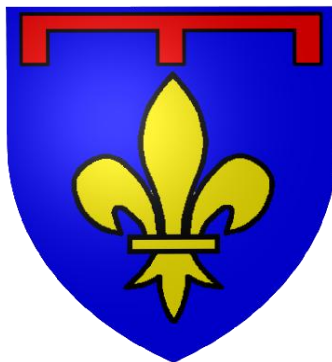
## **B – Blason avec la fleur de lys -**

Il évoque la Maison d'Anjou, issu de Charles d'Anjou, frère de Saint-Louis, qui épousa l'héritière de la Maison de Barcelone. Ses héritiers régnèrent sur la Provence jusqu'à la fin du XVe siècle et l'annexion déguisée de la principauté à la France. Il est dérivé des armoiries dynastiques de ce prince. Les armes royales des Capétiens y sont simplement surchargées par un « *lambel* » - sorte de râteau à trois dents – marque des cadets. Seul l'aîné de la dynastie – en l'occurrence le roi – pouvait en porter les armes « pleines », c'est-à-dire non surchargées de la sorte...



Armoiries de Charles d'Anjou.

Le blason provençal issu de cet écu. Il s'agit en fait une composition plus récente, datant du règne de Louis XIV. Auparavant, c'était le « *sang et or* » qui était encore arboré – par exemple pour les obsèques d'Henri IV. Au lieu du « semé » de fleur de lys, on n'en a laissé qu'une ... L'imposition de ce blason à la Provence était un signe du centralisme bourbonien, d'autant que la France était souvent en guerre avec l'Espagne où flottait aussi le *sang et or* provençalo-catalan...



Armes de la Provence sous l'Ancien Régime.

En Provence, ce blason a toujours eu une connotation « royaliste » marquée, à cause de la fleur de lys... C'est la raison pour laquelle la Renaissance provençale remit à l'honneur le « *sang et or* » catalan, même s'il posait des problèmes de confusion avec la Catalogne... Tout en renouant avec la période faste de l'histoire provençale, cela permettait de se différencier de la France. On magnifiait aussi les rapports anciens entre la Provence et la Catalogne (cf. les paroles de l'hymne provençal *La Coupo Santo*...

### C- Armoiries de l'actuelle région -



Il s'agit d'une combinaison entre le « *sang et or* » de la dynastie catalane avec les insignes du Dauphiné pour évoquer les régions alpines – le dauphin –, et l'aigle niçoise pour le comté de Nice... Il se décline aussi en drapeau de la manière suivante...



Cet insigne évoque de manière parfaite les différents terroirs de la région, ainsi que la vocation tout à la fois alpine et méditerranéenne de la Provence....

Remi VENTURE