

Rencontre - Conférence

Estérelle
« Princesse des Baux »
 par **Claude Mauron**

Professeur de langue et littérature provençales

à l'université
d'Aix
Marseille

Salle
AGORA
Maussane -
les - Alpilles

Frédéric Mistral
Calendau
Calendal
avec Les images de Calendau
par Claude Mauron
Poème provençal
d'inspiration épique



auteur d'une
biographie sur
Frédéric Mistral

Samedi
02
mars

Présentation de la
nouvelle édition de « Calendau » de
Frédéric Mistral
aux éditions A l'asar Bautezar !

Entrée
libre
gratuite
17h

Organisée par Terres des Baux d'hier et d'aujourd'hui
Renseignements : terresdesbaux@laposte.net

Terres des Baux, d'hier à aujourd'hui,

Les éditions A l'asar Bautezar !

**vous invite à la rencontre conférence
donnée par monsieur**

Claude MAURON :

Estérelle « Princesse des Baux ».

Samedi 02 mars 2019 - 17 h

Agora - Maussane-les-Alpilles

« On la nomme Estérelle parce qu'elle vit sauvage et retirée... » telle une fée ou princesse, suivant le dire de Frédéric Mistral, qui exalte dans son poème le « pays, son histoire, ses fastes... » Calendal, héros mistralien, parcourt la Provence en quête de cet amour, il nous entraîne au cœur du pays provençal, sur les « Terres Bausenques », le long du rivage méditerranéen. A la rencontre d'une langue et d'une culture, le poète nous convie sur les chemins de la belle aventure, avec le personnage énigmatique de la « princesse des Baux »...

Calendau, la deuxième épopée de Frédéric Mistral, parue en 1867, a une place originale, et souvent méconnue, dans l'histoire de la littérature d'Oc. Son ambition - embrasser une large amplitude géographique et historique - implique un personnage principal tributaire à la fois des grandes traditions épiques et des réalités contemporaines du XIXe siècle. Parcourir le pays, parcourir la mémoire : les deux desseins se superposent, s'entrecroisent, selon une texture qui mérite d'être perçue et appréciée, dans le cadre d'une valorisation de la parole poétique d'Oc.

Présentation Claude Mauron, agrégé de lettres, professeur à l'Université d'Aix-Marseille, membre du Comité d'Administration du Museon Arlaten (Arles), auteur d'une thèse de doctorat d'Etat sur La création poétique de Frédéric Mistral et d'une biographie de Frédéric Mistral.

terresdesbaux@laposte.net alasardbautezar@gmail.com